

Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 21 de novembre de 2022, de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, per a la concessió de les subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de caràcter biennal a companyies professionals de teatre, dansa i circ. [2022/11066]

Vistes les actuacions realitzades per a la tramitació i resolució dels expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds presentades en el marc de l'Ordre 45/2022, de 27 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de caràcter biennal a companyies professionals de teatre, dansa i circ de l'Institut Valencià de Cultura, i es convoca la concessió d'ajudes per als exercicis 2022 i 2023 (DOGV 9397, 03.08.2022), i tenint en compte els fets següents.

Exposició de fets

Primer. Per mitjà de l'Ordre 45/2022, de 27 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de caràcter biennal a companyies professionals de teatre, dansa i circ de l'Institut Valencià de Cultura, i es convoca la concessió d'ajudes per als exercicis 2022 i 2023 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Segon. De conformitat amb el que preveu el resolc cinquè de les bases, el termini de presentació de sol·licituds és de vint dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la seua publicació, per la qual cosa va finalitzar el 01.10.2022, i s'han presentat vint-i-sis (26) sol·licituds per part de les diferents persones físiques i jurídiques interessades.

Tercer. En atenció al que disposa la base setena de l'Ordre 45/2020, de bases reguladores, la comissió tècnica de valoració, nomenada per resolució de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura de data 17.10.2022, degudament constituïda i reunida en sessió plenària el dia 18.10.2022, ha portat a efecte l'estudi dels expedients de sol·licitud i ha valorat els projectes, d'acord amb els criteris objectius d'atorgament continguts a la base novena, emetent l'acta corresponent.

La proposta motivada de resolució del director general de l'Institut Valencià de Cultura es formula després d'haver vist els expedients i l'acta amb la proposta evacuada per la comissió tècnica de valoració nomenada a l'efecte, a la qual es va donar difusió a través de la pàgina web de l'Institut Valencià de Cultura (<http://ivc.gva.es>), i després de comprovar que les persones i entitats proposades com a beneficiàries compleixen tots els requisits necessaris exigits per la convocatòria per a tindre aqueixa condició; a més d'aquests, s'han tingut en compte altres fets, al·legacions i proves adduïdes per les entitats interessades.

Totes les sol·licituds d'ajuda valorades s'han presentat dins del termini establert en la base cinquena de la convocatòria, i els expedients incoats s'han tramitat de conformitat amb el que es disposa en l'article 5 i 6 de les bases reguladores.

Fonaments de dret

Primer. Les disposicions de caràcter bàsic contingudes en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE 276, 18.11.2003) i en el Reial decret 887/2006 de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament d'aquesta llei (BOE 176, 21.07.2006).

Segon. La Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions (DOGV 7464, 12.02.2015) i especialment el que es disposa en el títol X.

Tercer. L'Ordre 45/2022, de 27 de juliol, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions públiques en règim de concurrència competitiva de caràcter biennal a companyies professionals de teatre, dansa i circ de l'Institut Valencià de Cultura, i es convoca la concessió d'ajudes per als exercicis 2022 i 2023 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Quart. El Decret 141/2014, de 5 de setembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014), pel qual es modifica el Reglament d'organització i funcionament de CulturArts Generalitat, aprovat pel Decret 5/2013,

Conselleria de Educación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 21 de noviembre de 2022, de la presidenta del Institut Valencià de Cultura, para la concesión de las subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva de carácter bienal a compañías profesionales de teatro, danza y circo. [2022/11066]

Vistas las actuaciones realizadas para la tramitación y resolución de los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes presentadas en el marco de la Orden 45/2022, de 27 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva de carácter bienal a compañías profesionales de teatro, danza y circo del Instituto Valenciano de Cultura, y se convoca la concesión de ayudas para los ejercicios 2022 y 2023 (DOGV núm. 9397, 03.08.2022), y teniendo en cuenta los hechos siguientes.

Exposición de hechos

Primero. Mediante Orden 45/2022, de 27 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva de carácter bienal a compañías profesionales de teatro, danza y circo del Instituto Valenciano de Cultura, y se convoca la concesión de ayudas para los ejercicios 2022 y 2023 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Segundo. De conformidad con lo previsto en el resuelto quinto de las bases, el plazo de presentación de solicitudes es de veinte días hábiles, a contar desde el día siguiente a su publicación, por lo que finalizó el 01.10.2022, habiéndose presentado veintiséis (26) solicitudes por parte de las diferentes personas físicas y jurídicas interesadas.

Tercero. En atención a lo dispuesto en la base 7 de la Orden 45/2022, de bases reguladoras, la comisión técnica de valoración, nombrada por resolución de la presidenta del Institut Valencià de Cultura de fecha 17.10.2022, debidamente constituída y reunida en sesión plenaria el día 18.10.2022 ha llevado a efecto el estudio de los expedientes de solicitud y ha valorado los proyectos, de acuerdo con los criterios objetivos de otorgamiento que contiene la base novena, emitiendo el acta correspondiente.

La propuesta motivada de resolución del director general del Institut Valencià de Cultura se formula después de haber visto los expedientes y el acta con la propuesta evacuada por la comisión técnica de valoración nombrada al efecto, a la que se dio difusión a través de la página web del Institut Valencià de Cultura (<http://ivc.gva.es>), y después de comprobar que las personas y entidades propuestas como beneficiarias cumplen todos los requisitos necesarios exigidos por la convocatoria para tener dicha condición; además de esto, se han tenido en consideración otros hechos, alegaciones y pruebas aducidas por las entidades interesadas.

Todas las solicitudes de ayuda valoradas se han presentado dentro del plazo establecido en la base quinta, y los expedientes incoados se han tramitado de conformidad con lo dispuesto en el artículo 5 y 6 de las bases reguladoras.

Fundamentos de derecho

Primero. Las disposiciones de carácter básico contenidas en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones (BOE 276, 18.11.2003) y en el Real decreto 887/2006 de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de desarrollo de dicha ley (BOE 176, 21.07.2006).

Segundo. La Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones (DOGV 7464, 12.02.2015) y especialmente lo dispuesto en el título X.

Tercero. La Orden 45/2022, de 27 de julio, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones públicas en régimen de concurrencia competitiva de carácter bienal a compañías profesionales de teatro, danza y circo del Instituto Valenciano de Cultura, y se convoca la concesión de ayudas para los ejercicios 2022 y 2023 (DOGV 9397, 03.08.2022).

Cuarto. El Decreto 141/2014, de 5 de septiembre, del Consell (DOGV 7355, 08.09.2014) por el que se modifica el Reglamento de organización y funcionamiento de CulturArts Generalitat, aprobado



de 4 de gener, que preveu en l'article 2.2.1 entre les funcions d'aquesta entitat pública, la convocatorià i gestió de subvencions, ajudes i incentius de les diferents matèries culturals integrades en l'Institut Valencià de Cultura.

Per la seua banda, l'article 4.2.j disposa que correspon a la presidència la competència per a exercir aquestes funcions.

Per tot això, en virtut de l'exposició de fets i dels fonaments normatius que han quedat exposats, vista l'acta-proposta evacuada per la comissió tècnica de valoració, així com els preceptes legals i reglamentaris citats i la resta de pertinent aplicació, en l'exercici de les competències que tinc atribuïdes, resolc:

Primer

Concedir subvenció a les següents sol·licituds a companyies professionals de teatre, dansa i circ amb caràcter biennal, per un import total de tres milions cent mil euros (3.100.000,00 €).

D'aquest import, un milió cinc-cents mil euros (1.500.000,00 €) es financen amb càrrec a la línia de subvenció S6422000, «Foment de les arts escèniques», entitat 00025, de la secció 09, del capítol IV del pressupost de l'Institut Valencià de Cultura per a l'exercici 2022. En tant que és una modalitat biennal, sense perjudici de l'anterior, es concedeix un import d'un milió sis-cents mil euros (1.600.000,00 €) a càrrec del pressupost de 2023, que queda condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient en la corresponent llei de pressupostos de la Generalitat per a 2023, de conformitat amb les disposicions d'aplicació de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions.

por el Decreto 5/2013, de 4 de enero, que prevé en el artículo 2.2 1) entre las funciones de esta entidad pública, la convocatoria y gestión de subvenciones, ayudas e incentivos de las diferentes materias culturales integradas en el Institut Valencià de Cultura.

Por su parte, el artículo 4.2 j), dispone que corresponde a la presidencia la competencia para ejercer dichas funciones.

Por todo ello, en virtud de la exposición de hechos y de los fundamentos de derecho que han quedado expuestos, vista el acta-propuesta evacuada por la comisión técnica de valoración, así como los preceptos legales y reglamentarios citados y el resto de pertinente aplicación, en el ejercicio de las competencias que tengo atribuidas, resuelvo:

Primero

Conceder subvención a las siguientes solicitudes a compañías profesionales de teatro, danza y circo con carácter bienal, por un importe total de tres millones cien mil euros (3.100.000,00 €).

De este importe, un millón quinientos mil euros (1.500.000,00 €) se financian con cargo a la línea de subvención S6422000, «Fomento de las artes escénicas», entidad 00025, de la sección 09, del capítulo IV del presupuesto del Institut Valencià de Cultura para el ejercicio 2022. En tanto que es una modalidad bienal, sin perjuicio de lo anterior, se concede un importe un millón seiscientos mil euros (1.600.000,00 €) a cargo del presupuesto 2023, que queda condicionado a la existencia de crédito adecuado y suficiente en la correspondiente ley de presupuestos de la Generalitat para 2023, de conformidad con las disposiciones de aplicación de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones.

EXPEDIENT	SOL-LICITANT	NIF ABREV.	PUNTS	IMPORT AJUDA	1A ANUALITAT	2A ANUALIAT
FAE-COM-22-001	ALBENA PRODUCCIONS	*****9322	49,63	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-002	BAMBALINA TITELLES	*****6215	81,60	142.800,00 €	69.100,92 €	73.699,08 €
FAE-COM-22-003	L'HORTA TEATRE, SL.	*****5422	85,12	150.662,40 €	72.905,54 €	77.756,86 €
FAE-COM-22-004	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	*****5516	82,96	97.674,76 €	47.264,82 €	50.409,95 €
FAE-COM-22-005	LA FAM TEATRE, SL.	*****0305	96,98	252.148,00 €	122.014,42 €	130.133,58 €
FAE-COM-22-006	ESPECTÁCULOS PINKERTON, SL.	*****1906	64,65	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-008	PRODUCCIONS SCURA, SL.	*****2856	95,05	247.130,00 €	119.586,21 €	127.543,79 €
FAE-COM-22-009	CARME TEATRE, SL.	*****1240	84,80	80.560,00 €	38.982,98 €	41.577,02 €
FAE-COM-22-010	ELCOVAL BUSINESS, SL.	*****300X	73,53	108.089,10 €	52.304,32 €	55.784,78 €
FAE-COM-22-011	MADUIXA TEATRE, SL.	*****8181	79,25	174.816,78 €	84.593,84 €	90.222,94 €
FAE-COM-22-012	SAGA PRODUCCIONES,SL	*****7282	69,33	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-013	MALABÓ TRECE, SL.	*****3258	78,62	204.412,00 €	98.914,97 €	105.497,03 €
FAE-COM-22-014	TRENCADÍS PRODUCCIONS, SL.	*****9462	74,34	77.264,91 €	37.388,49 €	39.876,42 €
FAE-COM-22-015	MANUELA MONTALVO CORONADO	*****886J	78,03	72.138,74 €	34.907,93 €	37.230,80 €
FAE-COM-22-016	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	*****0622	95,84	173.470,40 €	83.942,33 €	89.528,07 €
FAE-COM-22-017	RAFA ALARCÓN PRODUCCIONES, SL.	*****3280	76,20	96.012,00 €	46.460,21 €	49.551,79 €
FAE-COM-22-018	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	*****1512	89,13	231.738,00 €	112.138,02 €	119.599,98 €
FAE-COM-22-019	PABLO BLANCO GREGORI	*****870H	73,99	55.297,17 €	26.758,30 €	28.538,87 €
FAE-COM-22-020	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE, SL.	*****2712	80,58	203.958,86 €	98.695,69 €	105.263,17 €
FAE-COM-22-021	OLYMPIA METROPOLITANA, SA.	*****1117	75,00	165.201,16 €	79.940,84 €	85.260,32 €
FAE-COM-22-022	XARXA TEATRE, SL.	*****5433	100,13	260.000,00 €	125.814,00 €	134.186,00 €
FAE-COM-22-023	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	*****3133	71,35	121.729,53 €	58.904,92 €	62.824,61 €
FAE-COM-22-024	PRODUCCIONES AIRSHOW, SL.	*****3071	56,40	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-025	CESAR GARCIA PEREZ	*****975R	94,00	126.052,97 €	60.997,03 €	65.055,94 €
FAE-COM-22-026	ROSA MIREIA PLASENCIA FENOLLOSA	*****098D	78,13	58.930,94 €	28.516,68 €	30.414,26 €



EXPEDIENTE	SOLICITANTE	NIF ABREV.	PUNTOS	IMPORTE AYUDA	1ª ANUALIDAD	2ª ANUALIDAD
FAE-COM-22-001	ALBENA PRODUCCIONS	*****9322	49,63	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-002	BAMBALINA TITELLES	*****6215	81,60	142.800,00 €	69.100,92 €	73.699,08 €
FAE-COM-22-003	L'HORTA TEATRE, SL.	*****5422	85,12	150.662,40 €	72.905,54 €	77.756,86 €
FAE-COM-22-004	CEBE MUNTATGES TEATRALS SL.U.	*****5516	82,96	97.674,76 €	47.264,82 €	50.409,95 €
FAE-COM-22-005	LA FAM TEATRE, SL.	*****0305	96,98	252.148,00 €	122.014,42 €	130.133,58 €
FAE-COM-22-006	ESPECTÁCULOS PINKERTON, SL.	*****1906	64,65	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-008	PRODUCCIONS SCURA, SL.	*****2856	95,05	247.130,00 €	119.586,21 €	127.543,79 €
FAE-COM-22-009	CARME TEATRE, SL.	*****1240	84,80	80.560,00 €	38.982,98 €	41.577,02 €
FAE-COM-22-010	ELCOVAL BUSINESS, SL.	*****300X	73,53	108.089,10 €	52.304,32 €	55.784,78 €
FAE-COM-22-011	MADUIXA TEATRE, SL.	*****8181	79,25	174.816,78 €	84.593,84 €	90.222,94 €
FAE-COM-22-012	SAGA PRODUCCIONES,SL	*****7282	69,33	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-013	MALABÓ TRECE, SL.	*****3258	78,62	204.412,00 €	98.914,97 €	105.497,03 €
FAE-COM-22-014	TRENCADÍS PRODUCCIONS, SL.	*****9462	74,34	77.264,91 €	37.388,49 €	39.876,42 €
FAE-COM-22-015	MANUELA MONTALVO CORONADO	*****886J	78,03	72.138,74 €	34.907,93 €	37.230,80 €
FAE-COM-22-016	TEATRO DE LO INESTABLE, SL.	*****0622	95,84	173.470,40 €	83.942,33 €	89.528,07 €
FAE-COM-22-017	RAFA ALARCÓN PRODUCCIONES, SL.	*****3280	76,20	96.012,00 €	46.460,21 €	49.551,79 €
FAE-COM-22-018	VISITANTS ESCÈNICA, SL.	*****1512	89,13	231.738,00 €	112.138,02 €	119.599,98 €
FAE-COM-22-019	PABLO BLANCO GREGORI	*****870H	73,99	55.297,17 €	26.758,30 €	28.538,87 €
FAE-COM-22-020	COMPANYIA HONGARESA DE TEATRE, SL.	*****2712	80,58	203.958,86 €	98.695,69 €	105.263,17 €
FAE-COM-22-021	OLYMPIA METROPOLITANA, SA.	*****1117	75,00	165.201,16 €	79.940,84 €	85.260,32 €
FAE-COM-22-022	XARXA TEATRE, SL.	*****5433	100,13	260.000,00 €	125.814,00 €	134.186,00 €
FAE-COM-22-023	ARDEN PRODUCCIONES, SL.	*****3133	71,35	121.729,53 €	58.904,92 €	62.824,61 €
FAE-COM-22-024	PRODUCCIONES AIRSHOW, SL.	*****3071	56,40	0,00 €	0,00 €	0,00 €
FAE-COM-22-025	CESAR GARCIA PEREZ	*****975R	94,00	126.052,97 €	60.997,03 €	65.055,94 €
FAE-COM-22-026	ROSA MIREIA PLASENCIA FENOLLOSA	*****098D	78,13	58.930,94 €	28.516,68 €	30.414,26 €

Segon

Les ajudes concedides mitjançant aquesta resolució estan acollides al règim de *minimis* establert en l'article 17 de l'Ordre 45/2022, de bases reguladores.

Tercer

El pagament d'aquestes subvencions queda condicionat al compliment de les obligacions assenyalades en la base tretzena de l'ordre, entre les quals figura la de la justificació per part dels beneficiaris, d'acord amb la base quinzena, fins a la data de 05.12.2022 per a la primera anualitat i fins a la data de 30.11.2023 per a la segona anualitat. La falta de justificació en el termini indicat determinarà la pèrdua total del dret al cobrament de la subvenció.

Quart

Donar publicitat a les ajudes concedides en compliment de l'article 18.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i de l'article 23 de la Llei 1/2022, de 13 d'abril, de la Generalitat, de transparència, bon govern i participació ciutadana de la Comunitat Valenciana. Un fet que respon al desig de l'Institut Valencià de Cultura de posar a disposició de la ciutadania la màxima informació d'accés a la cultura.

Cinquè

Arxivar les sol·licituds o denegar l'ajuda sol·licitada als projectes que es relacionen tot seguit i pels motius que s'especifiquen:

Segundo

Las ayudas concedidas mediante esta resolución están acogidas al régimen de *minimis* establecido en el artículo 17 de la Orden 45/2022, de bases reguladoras.

Tercero

El pago de estas subvenciones queda condicionado al cumplimiento de las obligaciones señaladas en la base trece de la orden, entre las que figura la de la justificación por parte de los beneficiarios, de acuerdo con la base quince, hasta la fecha de 05.12.2022 para la primera anualidad y hasta la fecha de 30.11.2023 para la segunda anualidad. La falta de justificación en el plazo indicado determinará la pérdida total del derecho al cobro de la subvención.

Cuarto

Dar publicidad a las ayudas concedidas en cumplimiento del artículo 18.1 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones, y del artículo 23 de la Ley 1/2022, de 13 de abril, de la Generalitat, de transparencia, buen gobierno y participación ciudadana de la Comunitat Valenciana. Hecho que responde al deseo del Institut Valencià de Cultura de poner a disposición de la ciudadanía la máxima información de acceso a la cultura.

Quinto

Archivar las solicitudes o denegar la ayuda solicitada a los proyectos que se relacionan a continuación y por los motivos que se especifican:



A: No acreditar la dedicació professional del beneficiari a la producció i exhibició de muntatges d'arts escèniques amb una antiguitat mínima de 8 anys.

EXPEDIENT	SOL-LICITANT	NIF ABREV.	MOTIU
FAE-COM-22-007	BARBARA DIAZ RIOS	*****931E	A

De conformitat amb el que s'estableix en els articles 112,123 i 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i 8, 14 i 46, de la Llei reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra aquesta resolució, que posa fi a la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició o plantejar directament un recurs contenciós administratiu en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició s'haurà d'interposar davant de la presidenta de l'Institut Valencià de Cultura, en qualitat d'òrgan competent per a concedir les ajudes, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la publicació en el DOGV.

b) El recurs contenciós administratiu s'haurà de plantejar davant dels jutjats contenciosos administratius de València, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la publicació en el DOGV.

València, 21 de novembre de 2022.– La presidenta de l'Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.

A: No acreditar la dedicación profesional del beneficiario a la producción y exhibición de montajes de artes escénicas con una antigüedad mínima de 8 años.

EXPEDIENTE	SOLICITANTE	NIF ABREV.	MOTIVO
FAE-COM-22-007	BARBARA DIAZ RIOS	*****931E	A

De conformidad con lo que se establece en los artículos 112,123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, y 8, 14 y 46, de la Ley reguladora de la jurisdicción contenciosa administrativa, contra esta resolución, que pondrá fin a la vía administrativa, se podrá interponer un recurso potestativo de reposición o plantear directamente un recurso administrativo en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante la presidenta del Institut Valencià de Cultura, en calidad de órgano competente para conceder las ayudas, en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a su publicación en el DOGV.

b) El recurso contencioso administrativo deberá interponerse ante los juzgados contenciosos administrativos de Valencia, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a su publicación en el DOGV.

València, 21 de noviembre de 2022.– La presidenta del Institut Valencià de Cultura: Raquel Tamarit Iranzo.