

LADY BELA:
Nize Crespo /
Ana Dayo
CAPITÁN PIRATA:
Juanjo Fornas
CARALIBRO:
Iván Cervera /
Vicente Aparicio
TENIENTE TRAPO:
Miquel Aparisi

CUENTOS de PIRATAS



UN MUSICAL

¡¡ PARA TODA
LA FAMILIA !!

escrito, compuesto
y dirigido por

Juanjo Fornas

arreglos musicales
Alberto J. Sanz

sonido e iluminación
Guille Escartí



una producción de:

 **ArteaEspai**
DE CREACIÓ ARTÍSTICA I TEATRE

www.arteaespai.art

DOSSIER

SINOPSIS

Los piratas del "Bajel I V" han encontrado el mapa que lleva hasta el tesoro más grande de la historia. Pero es una aventura tan peligrosa, que necesitarán nuevos grumetes dispuestos a vivir aventuras. Tienes alma de pirata? Ven a descubrirlo, el "Bajel I V" te espera.

Cuentos de piratas es un musical que apuesta por melodías capaces de envolverte en la aventura, cuatro voces dando color a una partitura muy elaborada. Con un ritmo trepidante que te conquistará desde la primera nota.



FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Juanjo Fornas

Texto: Juanjo Fornas

Reparto: Juanjo Fornas, Miquel Aparisí, Ívan Cervera, Vicente Aparicio

Diseño de luces y sonido: Guillermo Escarti

Vestuario: Jana y Macu, Raquel García Guzman

Escenografía: Juanjo Fornas

Diseño de cartel: Eduardo Aquiles

Producción: Artea Espai Producciones

Iván Cervera



Diplomado en Arte Dramático por el Centre Teatral Escalante de Valencia.

Diversos cursos de interpretación, doblaje y canto

Se ha especializado en teatro musical con profesionales como Chema Cardaña, Silvia Rico, María Cuenca o Rafa Ordóñez.

Conocimiento de esgrima y de manipulación de títeres.

Su experiencia teatral pasa por diferentes obras como "La magia de la Flauta Mágica" de Vicent Vila Berenguer, "Panikós: La casa de Pan" de Joan Carles Roselló, "Romeo x Julieta" de Chema Cardaña o "Piratas, el Secreto del Árbol" de Juanjo Fornas.

Además, ha formado parte del equipo actoral del parque temático Dinópolis durante dos temporadas completas.

En el medio audiovisual, ha intervenido en campañas publicitarias de Luckia, Alba Horneados y IVI Clínicas, y en largometrajes como "Error Fatal" o "Un cercle en l'aigua".

Por otra parte, ha participado en coros musicales con Ruth Lorenzo, la Unión Musical de Lliria y el Orfeón de Aldaia.

Miquel Aparisi



Graduado en dirección escénica y dramaturgia por la ESAD de Valencia.

Diplomado en arte dramático por la fundación Shakespeare.

Cuenta con una amplia formación en interpretación, dirección, dramaturgia, esgrima e improvisación entre otros de la mano de grandes profesionales como Juan Carlos Corazza, Eva Zapico, Begoña Soler, Inma Torrent, Sergio Caballero o Carles Montoliu entre otros.

Tiene una amplísima experiencia en teatro, ha trabajado para profesionales como Bigas Luna, Paula Llorens, Rafael Cruz, José Saiz o Juanjo Fornas, entre otros.

En audiovisual ha participado en grandes producciones tanto de cine como de televisión como son "Te doy mis ojos", "Viva la vida", "Aquí no hay quien vivda", "Hospital Central" o "Compañeros".

Ha sido premiado en diversas ocasiones como mejor actor principal por diferentes trabajos tanto en el ámbito audiovisual como teatral.

Nize Crespo



Graduado en pedagogía musical en el Conservatorio Superior de Música del País Vasco.

Ha estudiado el teatro musical en la OFF Escuela de Teatro y Cine (Valencia), la Escuela de Teatro Musical María Beltrán (Madrid) y al camerino de Frank Alonso (Valencia)

Su experiencia teatral pasa por diferentes obras como "Pervertimento dirigido por Agustín Arrazola.", "El museo mágico" Dirigido por Esteban Cabrera y Gil Zorrilla, dirigido por Eduardo Asensio "Piratas, el Secreto del Árbol" de Juanjo Fornas.

Interpreta también el personaje de Tic en el cortometraje "Australia" de Eduardo Asensio.

Juanjo Fornas



Formado por Escalante escuela profesional.

Ha estudiado en la escuela de Aldaia donde obtuvo gran experiencia en improvisación. Más de 10 años en la Liga de Improvisación.

Tiene una amplia experiencia como compositor, director, escritor y actor.

Ha dirigido y grandes diferentes producciones como La loca historia de amor, Aladdín el cuentacuentos, Chicago, Uff Broadway, Cuentos de Piratas y Piratas, el Secreto del Árbol entre otros.

También tiene una amplia experiencia con marionetas creando con ellas la miniserie "Zhök".

Formador de teatro musical (canto e interpretación)

Formador de canto e investigación vocal.



CONTACTO

Eduardo Escartí Guijarro

Correo: eduardo@elcoshow.es

Teléfono: 639 028 028

ElcoSHOW[★]

